


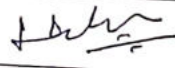


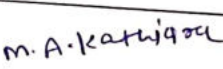

The M.L.Gandhi Higher Education Society, Modasa.

Shri S.K.Shah & Shrikrishna O.M. Arts College,
Modasa-383315

MINUTES

A Meeting of the Committee consisting by the following members was held on 24/12/2019 at 02:00pm to prepare the syllabus of add on courses by Psychology Department to be started in the College. The following members were present in this meeting.

The attached syllabus of 30 hrs add on course on Expertise Training Course In _____ is approved by this committee after intensive Discussion.

Sr.No	Name of Members	Designation	Signature
1	Dr. Dipak H. Joshi	Principal	
2	Dr. J.J. Desai	vice Principal	
3	Dr. P. R. Singh	IQAC Co-ordinator	
4	Jayeshbhai Patel	Office Superintendent	
5	Dr. M. A. Katwajara	H.O.D. Psychology Department	
6	Dr. Girishbhai Parmar	Adhyapak Sahayak	




Principal

Shri S. K. Shah & Shrikrishna
O. M. Arts College, Modasa (Guj.)

7593 19
Name of Prof. Dr. M. A. Katwajara

Shri S.K.Shah & Shrikrishna O.M. Arts College, Modasa-383315

Addon Course

Expertise Training Course in *Personality Development*

Day-1

Date- 29-01-24

Time	Expert	Subject
10:30 To 11:00	પ્રો. ડૉ. એમ. વી. કુબિયાણી	જાનોવિદ્યા
Session-1		
11:00 to 1:00	સુબિનલ પઠાણી અને સુભલ	સુબિનલ પઠાણી
1:00 to 1:30	Lunch Break	
Session-2		
1:30 to 1:45	સુબિનલ પઠાણી અને અક્ષય કુમાર પટેલ	સુબિનલ પઠાણી
3:15 to 3:30	Tea Break	
Session-3		
3:30 to 5:00	સુબિનલ પઠાણી અને મહુલ	સુબિનલ પઠાણી



(Signature)
Principal

Shri S. K. Shah & Shrikrishna
O. M. Arts College, Modasa (Guj.)

7593	19								
------	----	--	--	--	--	--	--	--	--

Name of Prof. *Dr. M. A. ...*

Shri S.K.Shah & Shrikrishna O.M. Arts College, Modasa-383315

Addon Course

Expertise Training Course in *Personality Development*

Day-2

Date- 30/01/2024

Time	Expert	Subject
10:30 To 11:00	મ્રી. ડી. એમ. એ. ડી. ડી. ડી. ડી.	મનોરુપણ
Session-I		
11:00 to 1:00	અરુણેશ પીઠરાજી ભાસ્કરજી	અરુણેશ પીઠરાજી
1:00to 1:30	LunchBreak	
Session-2		
1:30to ":15	મનોરુપણના અભ્યાસ	અરુણેશ પીઠરાજી
3:15to 3:30	Tea Break	
Session-3		
3:30to 5:00	શાખાણી શિક્ષણી અભ્યાસ	અરુણેશ પીઠરાજી



(Signature)
Principal

Shri S. K. Shah & Shrikrishna
O. M. Arts College, Modasa (Guj.)

7593	19								
------	----	--	--	--	--	--	--	--	--

Name of Prof. Dr. M. A. Katiyan Date 3/2/24 Sign. M. A. Katiyan

Shri S.K.Shah & Shrikrishna O.M. Arts College, Modasa-383315

Addon Course

Expertise Training Course in *Personality Development*

Day-3

Date- 31/01/24

Time	Expert	Subject
10:30 To 11:00	પ્રો. ડૉ. સી. સી. શ્રી. કૃષ્ણલાલ	સર્જનશીલતા
Session-I		
11:00 to 1:00	પુસ્તકોના કોશિકા શોધવાના અભ્યાસ, સિદ્ધાંતો અને તેના અર્થોનો અભ્યાસ,	સાહિત્ય અભ્યાસ
1:00 to 1:30	Lunch Break	
Session-2		
1:30 to ":15	સાહિત્ય અભ્યાસ	સાહિત્ય અભ્યાસ
3:15 to 3:30	Tea Break	
Session-3		
3:30 to 5:00	ગ્રુપ રીપોર્ટ	સાહિત્ય અભ્યાસ



Principal

Shri S. K. Shah & Shrikrishna
O. M. Arts College, Modasa (Guj.)



7593	19								
------	----	--	--	--	--	--	--	--	--

Name of Prof.

Dr. M. A. Katiwaj

Date 3/2/24

Sign.

M. A. Katiwaj

Shri S.K.Shah & Shrikrishna O.M. Arts College, Modasa-383315

Addon Course

Expertise Training Course in *personality Development*

Day-4

Date- 2/2/24

Time	Expert	Subject
10:30 To 11:00	પ્રો. ડૉ. સોમજી એ. ઓ. ઓ. ઓ. ઓ.	મનોવિજ્ઞાન
Session-I		
11:00 to 1:00	પ્રો. શિવરામજી અને શ્રી રાજીવજી, ગણિતશાસ્ત્રી, વૈજ્ઞાનિક શિક્ષક	આવિષ્કારશક્તિ
1:00 to 1:30	Lunch Break	
Session-2		
1:30 to ":15	ડૉ. અમરજીવ શિવરામજી	આવિષ્કારશક્તિ
3:15 to 3:30	Tea Break	
Session-3		
3:30 to 5:00	આવિષ્કારશક્તિ શિક્ષક	આવિષ્કારશક્તિ



(Signature)
Principal

Shri S. K. Shah & Shrikrishna
O.M. Arts College, Modasa (Guj.)

7593	19								
------	----	--	--	--	--	--	--	--	--

Name of Prof. Dr. M. A. Katiwani Date 3/2/24 Sign. M.A. Katiwani

Shri S.K.Shah & Shrikrishna O.M. Arts College, Modasa-383315

Addon Course

Expertise Training Course in *PERSONALITY DEVELOPMENT*

Day-5

Date- 3/2/24

Time	Expert	Subject
10:30 To 11:00	પ્રો. ડૉ. એમ. એ. ઉભયા	મનોરસાન
Session-I		
11:00 to 1:00	મોહિતી વાલજી, ઝૂપ અને એગ્રેસીવ શિલ્પકલા	વ્યક્તિત્વ વિકાસ
1:00 to 1:30	Lunch Break	
Session-2		
1:30 to 2:15	જુલાલકાન શિલ્પકલા	વ્યક્તિત્વ વિકાસ
3:15 to 3:30	Tea Break	
Session-3		
3:30 to 5:00	એડવોકેટ ડૉ. અમીર નવસ	વ્યક્તિત્વ વિકાસ



[Signature]
Principal
Shri S. K. Shah & Shrikrishna
O. M. Arts College, Modasa (Guj.)

7593 19
Dr. M. A. Katiwara Date 3/2/24 Sign. M. A. Katiwara

Shri S.K.Shah & Shrikrishna O.M. Arts College, Modasa-383315

Addon Course

Expertise Training Course in Personality Development
Day-6

Date-

Time	Expert	Subject
10:30 To 11:00	પ્રો. ડૉ. એમ. એ ભટ્ટારા	અભિનય નૃત્ય
Session-I		
11:00 to 1:00	ટ્રેસિંગોન નો અને મોડલિંગ નો ઉપયોગ	અભિનય નૃત્ય
1:00to 1:30	Lunch Break	
Session-2		
1:30to ":15	મોડલિંગ નો ઉપયોગ	અભિનય નૃત્ય
3:15to 3:30	Tea Break	
Session-3		
3:30to 5:00	ટ્રેસિંગ શિક્ષણ	અભિનય નૃત્ય





SHRI S. K. SHAH & SHRIKRISHNA
O. M. ARTS COLLEGE, MODASA

Name of Prof. Dr. M. A. Katiwaj Date 3/2/24 Sign. M. A. Katiwaj

Syllabus(30hrs) - Personality Development.

Unit-1	<p>1. વ્યક્તિત્વ: અસ્થિત અને અસ્થિરતા → અર્થ અને વ્યક્તિ → વ્યક્તિત્વ નિર્માણ પર અસર કરનાર પરિબલો → વ્યક્તિત્વ નિર્માણ માર્ગ</p>	Hour-5
Unit-2	<p>1. વ્યક્તિત્વ નિર્માણ ભારતીય સંદર્ભમાં → વ્યક્તિત્વ નિર્માણની ભારતીય મૂલ્ય</p>	Hours-5
Unit-3	<p>1. વ્યક્તિત્વની મનોવૈજ્ઞાનિક પાસાઓ → ક્રોઇચર્ચ મનોવૈજ્ઞાનિક પાસાઓ → મનના પુરોગામી, મનોવૈજ્ઞાનિક નિર્માણના પાસાઓ, અર્થ અને અર્થની સમજૂતી, વ્યક્તિત્વની નિર્માણ</p>	Hours-5
Unit-4	<p>1. વ્યક્તિત્વની શિક્ષણ સિદ્ધાંતો → સામાજિક શિક્ષણની સિદ્ધાંત → અસરકારક શિક્ષણની શિક્ષણ સિદ્ધાંત</p>	Hours-5
Unit-5	<p>વ્યક્તિત્વ નિર્માણની ગતિવિધિ → પુસ્તકોના આધારે (શિક્ષણના પુસ્તકો, અર્થ, સામાજિક નિર્માણના આધારે.) → સમય વ્યક્તિત્વ અને અર્થની સમજૂતી, શિક્ષણના આધારે અને અર્થની સમજૂતી</p>	Hour-5
Unit-6	<p>શિક્ષણ અને અર્થની સમજૂતી → અર્થની સમજૂતી અને અર્થની સમજૂતી → અર્થની સમજૂતી અને અર્થની સમજૂતી → અર્થની સમજૂતી અને અર્થની સમજૂતી</p>	Hours-5




 Principal
 Shri S. K. Shah & Shri Krishna
 O. M. Arts College, Modasa (Guj.)

Whole Reports of Add On Course

Add On Course Name : Personality Development (29/1/24 to 4/3/24)

Add on Course Faculty: Dr.M.A.KATHIYARA .H.O.D , Psychology Department

Purpose Of Add On Course : Personality development plays an essential role not only in an individual's professional but also personal lives. It makes an individual disciplined, punctual and an asset for his/her organization.

*** પ્રથમ દિવસ નો રિપોર્ટ : ૨૯/૦૧/૨૦૨૪-સોમવાર

તારીખ ૨૯/૦૧/૨૦૨૩ સોમવાર ના રોજ શ્રી એસ કે શાહ એન્ડ શ્રી કિષ્ના ઓ.એમ આર્ટસ કોલેજના અમારા મનોવિજ્ઞાન વિભાગ દ્વારા આચાર્ય શ્રી ડૉ ટીપક એચ જોશી સાહેબ ના માર્ગદર્શન હેઠળ વ્યક્તિત્વ વિકાસ નો ૩૦ કલાક નો એડ ઓન કોર્સ વિદ્યાર્થી ઓ માટે શરૂ કરવામાં આવ્યું. આજ રોજ પ્રથમ તાસ માં આચાર્ય શ્રી ટીપક એચ જોશી સાહેબ એ ક્લાસ માં આવી પોતાનો આશિર્વાચન વિદ્યાર્થીઓ ને આપ્યું અને ત્યારબાદ આ કોર્સ ની શરૂઆત કરવામાં આવી. આ કોર્સ ના પ્રથમ દિવસે અગાઉથી કરેલ આયોજન પ્રમાણે પ્રથમ તાસ થી છેલ્લા તાસ સુધી કમશ વ્યક્તિત્વનો અર્થ અને વ્યાખ્યા, વ્યક્તિત્વ વિકાસ પર અસર કરતા પરિબલો અને વ્યક્તિત્વ વિકાસનું મહત્વ વિશે સમજ પૂરી પાડવામાં આવી જેથી પ્રથમ દિવસ થી વિદ્યાર્થી ઓ વ્યક્તિત્વ વિશે ની વૈજ્ઞાનિક સમજ પ્રાપ્ત કરી શકે જેથી એ એમના જીવનમાં પોતાના વ્યક્તિત્વ નો યોગ્ય વિકાસ કરી શકે.

*** બીજો દિવસ નો રિપોર્ટ : ૩૦/૦૧/૨૦૨૪ - મંગળવાર

આજ રોજ તારીખ ૩૦/૦૧/૨૦૨૩ ના રોજ વિદ્યાર્થીઓ નો પ્રથમ તાસ શરૂ થયું જેમાં વિદ્યાર્થીઓ ને વ્યક્તિત્વ વિકાસનો ભારતીય ખ્યાલ સમજ આપવામાં આવી તેમજ બીજા તાસ માં પણ પ્રથમ તાસ માં બાકી રહેલ મુદ્દાઓ ની ઉદાહરણપૂર્વક છણાવટ કરવામાં આવી. ત્યારબાદ ત્રીજા તાસમાં મનોવિશ્લેષણાત્મક અભિગમ ના સંદર્ભ મા ફોઈડ અને નવ્ય મનોવિશ્લેષણવાદી ઓ ના સિદ્ધાંતો ની સમજ આપવામાં આવી અને આ ઉપરાંત વિદ્યાર્થીઓ ને સામાજિક શિક્ષણનો અભિગમ સમજાવવામાં



(Signature)

Principal
Shri S. K. Shah & Shri Krishna
O. M. Arts College, Modasa (Guj.)

7593	19								
------	----	--	--	--	--	--	--	--	--

Name of Prof.

Dr. M. A. Kathiyar

Date 3/2/24

Sign.

M. A. Kathiyar

આવ્યો અને તેની સાથે તાસ ની છેલ્લી મિનિટો માં વિદ્યાર્થીઓ ને કોઈ મુઝવણ હોય તો તે માટે પ્રશ્નોતરી માટે વિદ્યાર્થીઓ ને સમય આપવામાં આવ્યો.

*** ત્રીજા દિવસ નો રિપોર્ટ : ૩૧/૦૧/૨૦૨૪ - બુધવાર

આજ રોજ તારીખ ૩૧/૦૧/૨૦૨૩ ના રોજ વ્યક્તિત્વ વિકાસ ના એડ ઓન કોર્ષ મે આગળ ધપાવવામાં આવ્યો. આજે વિદ્યાર્થીઓ નો પ્રાથના પછી તાસ લેવાનું શરૂ કર્યું. આજ રોજ કમશ તાસમાં વિદ્યાર્થીઓ ને presentation સ્કીલ વિશે સમજ આપવા માં આવી જેમાં પાવરફૂલ presentation કંઈ રીતે કરવું, વાતચીત એટલે કે communication skill વિષે, બોડી લેન્ગવેજ અને પબ્લિક speaking આત્મવિશ્વાસ થી કંઈ રીતે કરવી તેની સમજ આપવામાં આવી. અને આજના સમયમાં વ્યક્તિત્વનો ખૂબ જ મહત્વનો ભાગ ગણી શકાય એવો મુદ્દો ટાઇમ મેનજમેન્ટ વિશે વિદ્યાર્થીઓને સમજાવવામાં આવ્યું અને સાથે સાથે જૂથ ચર્ચા અને પ્રશ્નોતરી પણ કરવામાં આવી જેથી વિદ્યાર્થી માં રહેલ દરેક મુઝવણ નો ઉકેલ લાવી શકાય.

*** ચોથા દિવસ નો રિપોર્ટ : ૦૨/૦૨/૨૦૨૪ - ગુરુવાર

તારીખ ૦૨/૦૨/૨૦૨૩ સોમવાર ના દિવસે વિદ્યાર્થીઓ ને વ્યક્તિત્વ ફક્ત પુસ્તક નો મુદ્દો ના રહીને આપણા વ્યક્તિગત જીવન માં આનું શું મહત્વ છે અને તે આપણા જીવનને કંઈ રીતે અસર કરી શકે છે તેની સમજ વિદ્યાર્થીઓ ને મળે તે હેતુ થી કમશ પ્રથમ તાસ થી છેલ્લા તાસ સુધી ગોલ સેટિંગ જેમાં તમારો લક્ષ્ય નક્કી કઈ રીતે કરવું, તેને પ્રાપ્ત કરવાનું આયોજન કંઈ રીતે કરવું જેવા મુદ્દાઓ વિશે ચર્ચા કરવામાં આવી. આ ઉપરાંત, નેતૃત્વ કૌશલ્ય, કાર્યસ્થળ શિષ્ટાચાર અને આંતરવ્યક્તિત્વ કુશળતા જેવા અગત્યના મુદ્દાઓ જે આપણા રોજીંદા જીવન સાથે ડગલે ને પગલે સંકળાયેલ છે તેની સમજ વિદ્યાર્થીઓ ને આપવામાં આવી.

*** પાંચમો દિવસ : ૦૩/૦૨/૨૦૨૪ - શુક્રવાર

જેમ જેમ કોર્ષ પૂરું થતું જાય છે તેમ તેમ વિદ્યાર્થી ઓ માં તેના વિશેની વૈજ્ઞાનિક સમજ કેળવાઈ હોય તેવું નિરીક્ષણ ના આધારે લાગે છે. આજ ના સમયમાં વિદ્યાર્થી ક્યાંય પણ એડમિશન માટે જાય કે પછી નોકરી માટે જાય ત્યાં ઇન્ટરવ્યુ આપવું જ પડે છે. ઇન્ટરવ્યુ આપતી વખતે તમારે કંઈ કંઈ બાબતો નું ધ્યાન રાખવું જોઈએ જેથી તમારી પ્રથમ છાપ જે ઇન્ટરવ્યુ લેનાર પર વિધાયક પડે તે માટે જરૂરી બાબતોની




Principal

Shri S. K. Shah & Shrikrishna
O. M. Arts College, Modasa (Guj.)

759319
Name of Prof. Dr. M. A. Katiwaj Date 3/2/24 Sign. M. A. Katiwaj

સમજ આપવામાં આવી અને કમશ તાસ માં ઇન્ટરવ્યુ સિવાય ગ્રુપ અને ઓફીસ શિષ્ટાચાર , મુલાકાત શિષ્ટાચાર અને એક્ઝિક્યુટિવ કોર્પોરેટ પોશાક વિશે ઉદાહરણ સહિત સમજ આપવામાં આવી .વિદ્યાર્થી ઓને સમજ આપવામાં આવી કે આપણે ને બધી જ બાબતો નો ખ્યાલ હોય એ જરૂરી છે પણ તેની સાથે સાથે આપણામાં શિષ્ટાચાર ના હોય તો આપણે ક્યાંય પણ આપણે ટકી શકીશું નહીં એટલે આપણા વર્તન મા શિષ્ટાચાર હોવું જ જોઈએ. અને તેની સાથે આપણે જુદી જુદી જગ્યાઓ પર જુદા જુદા પ્રકારની ભૂમિકા ભજવીએ છીએ ત્યાં આપણો એક્ઝિક્યુટિવ કોર્પોરેટ પોશાક સેન્સ પણ આપણી ભૂમિકા પ્રમાણે હોવું જરૂરી છે, તેની સમજ પણ વિદ્યાર્થીઓ ને આપવામાં આવી .

***છઠ્ઠો દિવસ : 08/03/2024 - શનિવાર

આજ રોજ વ્યક્તિત્વ વિકાસ ના કોર્ષ નો અભ્યાસક્રમ પૂરો કરવાનો છેલ્લો દિવસ છે .આજે વિદ્યાર્થીઓને ટેલિફોન અને મોબાઈલ ના ઉપયોગ કંઈ રીતે કરવું જેથી મોબાઈલ અને ઇન્ટરનેટ આપણા માટે આશીર્વાદરૂપ બને નહિ કે આપણાં માટે આફતરૂપ અને આપણા વિકાસ માટે અવરોધરૂપ ના બને તે માટે કંઈ કંઈ તકેદારી રાખવી તેની સમજ વિદ્યાર્થીઓને આપી તેમજ ડ્રેસિંગ શિષ્ટાચાર અને જવાબ આપવાના શિષ્ટાચાર વિશે યોગ્ય સમજ આપવામાં આવી જેથી વિદ્યાર્થી ઓને ખ્યાલ આવે કે પોતાના આવેગો ને નિયંત્રણ માં રાખી દરેક વ્યક્તિ સાથે એટલે કે ઘર માં કે પોતાના મિત્ર સાથે કે પોતાની નોકરી ની જગ્યાએ કેવી રીતે શિષ્ટાચાર થી વર્તવું તેમજ આજ માં મોડર્ન જમાનામાં પહેરવેશ કેવો હોવો જોઈએ અથવા કેવો પહેરવો જોઈએ જેથી આપણી ભારતીય સંસ્કૃતિ ની એમાં ઝલક દેખાય અને એમાં આપણી સ્વછંદતા ના આવી જાય તે વાત ની પણ સમજ આપવામાં આવી.



(Signature)

PRINCIPAL
SHRI S. K. SHAH & SHRIKRISHNA
O. M. ARTS COLLEGE, MODASA

Name of Prof. Mr. M. A. Katiwaj Date 3/2/24 Sign. M. A. Katiwaj

Shri S.K. Shan & Shrikrishna O.M. Arts College, Modasa

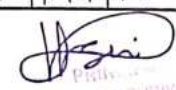
Short term Course, Department

List of Students

Date : 21

No.	Name Of Students	Roll No.	M/F	Class	Session-1	Session-2	Session-3	Session-4	Session-5	Session-6	Session-7	Session-8	Session-9	Session-10	Session-11	Session-12	Session-13	Session-14	Session-15
1	પ્રજિત ભૈરવ ધાલ	7575	M	T.Y.	Tejus	Tejus	Tejus	Tejus	Tejus	Tejus	Tejus	Tejus	Tejus	Tejus	Tejus	Tejus	Tejus	Tejus	Tejus
2	દાગી મહેશ ધાલ	7573	M	T.Y.	M.R.P	M.R.P	M.R.P	M.R.P	M.R.P	M.R.P	M.R.P	M.R.P	M.R.P	M.R.P	M.R.P	M.R.P	M.R.P	M.R.P	M.R.P
3	મરિય દેવેશ ધાલ	7575	M	T.Y.	T.O.R	T.O.R	T.O.R	T.O.R	T.O.R	T.O.R	T.O.R	T.O.R	T.O.R	T.O.R	T.O.R	T.O.R	T.O.R	T.O.R	T.O.R
4	સાહીલ દિવાંગી એમ	7580	M	T.Y.	D.M.R	D.M.R	D.M.R	D.M.R	D.M.R	D.M.R	D.M.R	D.M.R	D.M.R	D.M.R	D.M.R	D.M.R	D.M.R	D.M.R	D.M.R
5	સુશીલકાન્ત ધાલ એમ	7576	M	T.Y.	T.S.P	T.S.P	T.S.P	T.S.P	T.S.P	T.S.P	T.S.P	T.S.P	T.S.P	T.S.P	T.S.P	T.S.P	T.S.P	T.S.P	T.S.P
6	કીરતીબેન ધાલ એમ	7530	M	T.Y.	A.G.K	A.G.K	A.G.K	A.G.K	A.G.K	A.G.K	A.G.K	A.G.K	A.G.K	A.G.K	A.G.K	A.G.K	A.G.K	A.G.K	A.G.K
7	સુપ્રિયલક્ષ્મી ધાલ	7512	M	T.Y.	S.R.C	S.R.C	S.R.C	S.R.C	S.R.C	S.R.C	S.R.C	S.R.C	S.R.C	S.R.C	S.R.C	S.R.C	S.R.C	S.R.C	S.R.C
8	વરુણ સિદ્ધાન્ત ધાલ	7560	M	T.Y.	C.V.P	C.V.P	C.V.P	C.V.P	C.V.P	C.V.P	C.V.P	C.V.P	C.V.P	C.V.P	C.V.P	C.V.P	C.V.P	C.V.P	C.V.P
9	વિહાર સુરેશ ધાલ	7555	M	T.Y.	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W
10	ભીમભાઈ ભીમભાઈ ધાલ	7543	M	T.Y.	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W	C.A.W
11	વિહાર ભીમભાઈ ધાલ	4785	M	T.Y.	K.V.B	K.V.B	K.V.B	K.V.B	K.V.B	K.V.B	K.V.B	K.V.B	K.V.B	K.V.B	K.V.B	K.V.B	K.V.B	K.V.B	K.V.B
12	વિહાર સુરેશ ધાલ	4792	M	T.Y.	P.A.I	P.A.I	P.A.I	P.A.I	P.A.I	P.A.I	P.A.I	P.A.I	P.A.I	P.A.I	P.A.I	P.A.I	P.A.I	P.A.I	P.A.I
13	સુશીલકાન્ત ધાલ	4787	M	T.Y.	S.P.C	S.P.C	S.P.C	S.P.C	S.P.C	S.P.C	S.P.C	S.P.C	S.P.C	S.P.C	S.P.C	S.P.C	S.P.C	S.P.C	S.P.C
14	સુશીલકાન્ત ધાલ	7540	F	T.Y.	A.A.M	A.A.M	A.A.M	A.A.M	A.A.M	A.A.M	A.A.M	A.A.M	A.A.M	A.A.M	A.A.M	A.A.M	A.A.M	A.A.M	A.A.M
15	સુશીલકાન્ત ધાલ	7542	F	T.Y.	V.H.M	V.H.M	V.H.M	V.H.M	V.H.M	V.H.M	V.H.M	V.H.M	V.H.M	V.H.M	V.H.M	V.H.M	V.H.M	V.H.M	V.H.M
16	સુશીલકાન્ત ધાલ	7514	F	T.Y.	Anjali	Anjali	Anjali	Anjali	Anjali	Anjali	Anjali	Anjali	Anjali	Anjali	Anjali	Anjali	Anjali	Anjali	Anjali
17	સુશીલકાન્ત ધાલ	7496	F	T.Y.	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol
18	સુશીલકાન્ત ધાલ	7610	F	T.Y.	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol	Ushol
19	સુશીલકાન્ત ધાલ	7545	F	T.Y.	A.B.	A.B.	A.B.	A.B.	A.B.	A.B.	A.B.	A.B.	A.B.	A.B.	A.B.	A.B.	A.B.	A.B.	A.B.
20	સુશીલકાન્ત ધાલ	7548	F	T.Y.	K.K.P	K.K.P	K.K.P	K.K.P	K.K.P	K.K.P	K.K.P	K.K.P	K.K.P	K.K.P	K.K.P	K.K.P	K.K.P	K.K.P	K.K.P




 SHRI S. K. SHAH & SHRIKRISHNA
 O. M. ARTS COLLEGE, MODASA

Shri S.K.Shah & Shrikrishna O.M. Arts College, Modasa

Short term Course,

Department

List of Students

Date :

No.	Name Of Students	Roll No.	M/F	Class	Session-1	Session-2	Session-3	Session-4	Session-5	Session-6	Session-7	Session-8	Session-9	Session-10	Session-11	Session-12	Session-13	Session-14	Session-15
1	સુધા રાણીબેન	7592	F	T-7	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N
2	(સુધા રાણીબેન)	7596	F	T-7	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N	R. N
3	ગૌડી સુધાબેન	7497	F	T-7	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J
4	સુધા રાણીબેન	7593	F	T-7	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J	T. J
5	ગૌડી સુધાબેન	7498	F	T-7	T. Z. B	T. Z. B	T. Z. B	T. Z. B	T. Z. B	T. Z. B	T. Z. B	T. Z. B	T. Z. B	T. Z. B	T. Z. B	T. Z. B	T. Z. B	T. Z. B	T. Z. B
6	ગૌડી સુધાબેન	7499	F	T-7	M. K. B	M. K. B	M. K. B	M. K. B	M. K. B	M. K. B	M. K. B	M. K. B	M. K. B	M. K. B	M. K. B	M. K. B	M. K. B	M. K. B	M. K. B
7	સુધા રાણીબેન	7597	F	T-7	K. K. R	K. K. R	K. K. R	K. K. R	K. K. R	K. K. R	K. K. R	K. K. R	K. K. R	K. K. R	K. K. R	K. K. R	K. K. R	K. K. R	K. K. R
8	સુધા રાણીબેન	7550	F	T-7	K. R. P	K. R. P	K. R. P	K. R. P	K. R. P	K. R. P	K. R. P	K. R. P	K. R. P	K. R. P	K. R. P	K. R. P	K. R. P	K. R. P	K. R. P
9	ગૌડી સુધાબેન	7494	F	T-7	B. P	B. P	B. P	B. P	B. P	B. P	B. P	B. P	B. P	B. P	B. P	B. P	B. P	B. P	B. P
10	સુધા રાણીબેન	7551	F	T-7	M. K. P	M. K. P	M. K. P	M. K. P	M. K. P	M. K. P	M. K. P	M. K. P	M. K. P	M. K. P	M. K. P	M. K. P	M. K. P	M. K. P	M. K. P
11	ગૌડી સુધાબેન	7496	F	T-7	U. S. H	U. S. H	U. S. H	U. S. H	U. S. H	U. S. H	U. S. H	U. S. H	U. S. H	U. S. H	U. S. H	U. S. H	U. S. H	U. S. H	U. S. H
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			

Name of Student: M. A. Keshavnani Date: 3/2/24 Sign: M. A. Keshavnani



(Signature)

SHRI S. K. SHAH & SHRIKRISHNA
O. M. ARTS COLLEGE, MODASA

Shri S. K. Shah & Shrikrishna O. M. Arts College, Modasa.

MARKSHEET

First/Second/Add. Test Add on Course Date of Exam : 3/2/24

Class T.Y. B.A. Sem. VI

Subject Psychology Total Marks 30

Paper No. Add on Course Marks required for Passing _____

Seat No.	Marks Obtained	Seat No.	Marks Obtained	Seat No.	Marks Obtained	Seat No.	Marks Obtained	Seat No.	Marks Obtained
7494	20	7595	17						
7497	23	7594	23						
7498	22	7610	20						
7499	23								
7508	20								
7510	22								
7512	16								
7513	20								
7514	18								
7517	18								
7528	21								
7536	17								
7545	16								
7543	15								
7548	18								
755	19								
7555	60								
7567	18								
7576	17								
7580	20								
7542	22								
7593	19								



PRINCIPAL
SHRI S. K. SHAH & SHRIKRISHNA
O. M. ARTS COLLEGE, MODASA

Name of Prof. Dr. M. A. Katiyan Date 3/2/24 Sign. M. A. Katiyan

Name of Department = Psychology
 Course name - Personality Development
 Hours of course - 30 Hours
 Faculty name - Dr. M. A. Khatiwara
 marks - 30

- ૧-૧ બાકિભલ્ય શું છે? એ તમારા શબ્દોમાં વર્ણવી. 10
અથવા
- ૧-૨ ક્રીડાનો બાકિભલ્ય શિક્ષણમાં અર્થ.
- ૧-૨ બાકિભલ્ય વહાસ માં જુદા જુદા ઘટકો અમર હોઈ છે જ્યાં જ્યાં છે તેને તમારા શબ્દોમાં સમજાવો. 10
અથવા
- ૧-૨ સમય બલસ્થાપન કદ શીની કરશો?
ઉદા પ્રશ્નો: -
- ૧-૨ શારીરિક ભાષા (Body language) આ કોને કહેશો? 10
- ૧-૨ શિક્ષકનાર જ્યાં જ્યાં છે?
- ૧૩ ગાલે સેટિંગ ડું આયોજન કદ શીની વાપ? ગાલ (દેખો)
- ૧૪ નેતૃલ્ય હોસ્ક હોસ્કેલ કદ શીની વહશિન વાપ છે?
- ૧૫ ~~સીક્રિટરી~~ સેક્રિટરીયલ હોર્મોન પાગાક ક્યાં ઘીપ છે?
- ૧૬ ફેરિંગ શિક્ષકનાર કોને કહેશો?
- ૧૭ ટોપકોન અને ઓલાદલનો ઉપયોગ ક્યારે, અને કિરલા તમાલમાં થવો એટલો?



(Signature)
 Principal
 Shri S. K. Shah & Shrikrishna
 O. M. Arts College, Modasa (Guj.)



Add on Course
Organized by




Department of Psychology
Shri S.K. Shah & Shri Krishna O.M. Arts College, Modasa

CERTIFICATE OF COMPLETION

This is to certify that Dama Mahesh R
has successfully completed the Certificate Course on "Personality Development"
organized by the Department of Psychology at college campus, Modasa, held from
January 29, 2024 to February 12, 2024. We wish her/him all the luck for her/his
future.

M. Akhiana
Head
Department of Psychology


Principal
Dr. Deepak H Joshi