

The M.L.Gandhi Higher Education
Society, Modasa



Shri S.K.Shah & Shrikrishna O.M. Arts College,
Modasa-383315

Add on Course on
Expertise Training Course in

④ : (સિદ્ધી) ભાષાના ના શિક્ષણ : ④

Prepared by
(સિદ્ધી) Department)

Year
2019-20




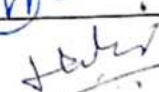

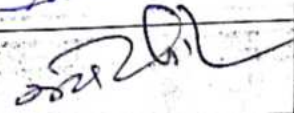

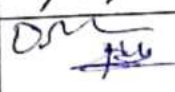
The M.L.Gandhi Higher Education Society, Modasa

Shri S.K.Shah & SHriKrishna O.M.Arts College, Modasa- 383315


MINUTES

A Meeting of the Committee consisting by the following members was held on Dt. 02 Dec. 2019 At 03.00pm to prepare the syllabus of add on courses by Hindi Department to be started in the College. The following members were present in this meeting.

The attached syllabus of 30 hrs add on course on Experties Training Course In is approved by this committee after intensive Discussion.

Sr.No	Name of Members	Designation	Signature
1	Dr D.H.Joshi	Principal	
2	Dr J.J.Desai	Vice Principal	
3	Dr P.R.Sinh	IQAC Co-Ordinator	
4	Shri J.B.Patel	Administrator Co-Ordinator	
5	Dr. R.R. Rohit	Hod	
6	Dr. B.N. Savaliya	Assistant Professor	




Shri S.K.Shah & Shri Krishna
O.M. Arts College, Modasa (Arava!!)

वर्ष : 2019/2020.

हिन्दी साहित्य का भक्तिकाल ।

दिनांक: 02/12 2019 से 17/12/2019 तक ।

हिन्दी साहित्य के इतिहास में भक्तिकाल का स्थान महत्वपूर्ण रहा है। भक्तिकाल में सिरमोर कवियों ने जीवन मूल्यों से संभवित साहित्य का सृजन किया है। उन्होंने समाज में भटके हुए लोगों को सही राह दिखाने का कार्य किया है। आज के युग में भी हताश, निराश व्यक्ति के लिए भक्तिकालीन साहित्य सही राह दिखाने वाला है।

हिन्दी साहित्य का भक्तिकाल" विषय पर तजज्ञ द्वारा विचार विमर्श किया गया। इसमें स्वर्ण युग के रूप में भक्तिकाल, तुलसीदास और उनका साहित्य, तुलसीदास के काव्य की विशेषताएं, सूरदास और उनका साहित्य, सूरदास की भक्तिभावना, रीतिकालिन कवि विहारी की श्रंगार भावना, बिहारी की भक्तिभावना, मीरा का वियोग वर्णन, मीरा की भक्तिभावना, रसखान और उनका काव्य, विधापति और उनकी पदावली, अष्टछाप कवियों का योगदान, घनानंद की प्रेम भावना और काव्य कला, जानमार्गी कवि कबीरदास आदि भक्तिकालिन कवियों की सामाजिक और आध्यात्मिक चेतना का अध्ययन किया गया और छात्रों को सामाजिक चेतना से एवं रूढ़ीगत परंपराओं का अंधश्रद्धाओं को दूर करने के लिए समझाया गया। यही मुख्य उद्देश्य रहा।

हिन्दी विभाग।




Principal

Shri S.K. Shah & Shri Krishna
O.M. Arts College, Modasa (Arava'li)

वर्ष:2019 / 20 On line Add on course

विषय : हिन्दी साहित्य का भक्ति-काल

दिनांक : 02/12/2019 से 17/12/2019 तक

1. दिनांक : 02/12/2019 प्रो. आर.आर.रोहित सर ने 'स्वर्ण युग के रूप में भक्ति-काल' विषय पर चर्चा की।
2. दिनांक : 03/12/2019 डॉ. दिग्गज शाह ने 'तुलसीदास और उनका साहित्य' पर चर्चा की।
3. दिनांक : 04/12/2019 डॉ. भावना सावलिया ने 'तुलसीदास के काव्य की विशेषताएँ' पर विचार-विमर्श किया।
4. दिनांक : 05/12/2019 प्रो. आर.आर.रोहित सर ने 'सुरदास और उनका साहित्य' विषय पर व्याख्यान दिया।
5. दिनांक : 06/12/2019 डॉ. दिग्गज शाह ने 'सुरदास की भक्ति-भावना' विषय पर चर्चा की।
6. दिनांक : 07/12/2019 डॉ. भावना सावलिया ने 'रीतिकालीन कवि बिहारी की शृंगार भावना' विषय पर चर्चा की।
7. दिनांक : 09/12/2019 प्रो. आर.आर.रोहित सर ने 'बिहारी की भक्ति-भावना' विषय पर व्याख्यान दिया।
8. दिनांक : 10/12/2019 डॉ. दिग्गज शाह ने 'मीरों का वियोग वर्णन' विषय पर मार्मिक चर्चा की।
9. दिनांक : 11/12/2019 डॉ. भावना सावलिया ने 'मीरों की भक्ति भावना' विषय पर व्याख्यान दिया।
10. दिनांक : 12/12/2019 प्रो. आर.आर.रोहित सर ने 'रसखान और उनका काव्य' विषय पर चर्चा की।
11. दिनांक : 13/12/2019 डॉ. दिग्गज शाह ने 'विद्यापति और उनकी पदावली' विषय पर व्याख्यान दिया।
12. दिनांक : 14/2019 डॉ. भावना सावलिया ने 'अष्टछाप कवियों का योगदान' विषय पर विचार-विमर्श किया।
13. दिनांक : 15/12/2019 प्रो. आर.आर.रोहित सर ने 'घनानंद की प्रेम-व्यंजना' विषय पर चर्चा की।
14. दिनांक : 16/12/2019 डॉ. दिग्गज शाह ने 'घनानंद की काव्य-कला' विषय पर व्याख्यान दिया।
15. दिनांक : 17/12/2019 डॉ. भावना सावलिया ने 'ज्ञान मार्गी कवि कबीरदास' पर विस्तृत चर्चा की।



.Principal

Shri S.K.Shah & Shri Krishna
O.M. Arts College, Modasa (Arava'li)



2019 / 20

1. हिन्दी साहित्य का अविनाश-काल'
02/12/2019 to 17/12/2019
Syllabus(30hrs)

Unit-1	1. - स्वर्णयुग के कर्ण' भक्तिकाल। - तुलसीदास और उनका कालिय। - तुलसीदास के काव्य की विशेषताएं।	Hour -5
Unit-2	1. - खुरदाक और उनका कालिय। - खुरदाक की भक्तिभावना	Hours-5
Unit-3	1. - शीतिकालीन कवि बिहारी की शृंगार भावना। - बिहारी की भक्ति-भावना	Hours-5
Unit-4	1. - मीरों का विमोह-वर्णन। - मीरों की भक्ति-भावना।	Hours-5
Unit-5	- रसखन और उनका काव्य। - विद्यापति और उनकी पदावली। - अष्टछाप काव्यों का परिचय।	Hour-5
Unit-6	1. - धनानंद की प्रेम-वैभवा। 2. - धनानंद की काव्य-कला। - शानभाषा कवि कवीरदास	Hours-5

Shri S. K. Shah & Shrikrishna O. M. Arts College, Modasa

Add-on Course

Expertise Training Course in : हिन्दी कालिय का

Day 1 – Session 1

भावितकाल : (8)

Time	Expert	Subject
9:00 to 11:00	प्रा. आर. आर. शक्ति	रुद्रयुग के रूप में भावित - काल ।

Day 2 – Session 2

Time	Expert	Subject
9:00 to 11:00	डॉ. दिगम्बर शर्मा	गुलसीदास और उनका कालिय ।

Day 3 – Session 3

Time	Expert	Subject
9:00 to 11:00	डॉ. भावना कालिया	गुलसीदास के काल की विशेषताएँ ।

Day 4 – Session 4

Time	Expert	Subject
9:00 to 11:00	प्रा. आर. आर. शक्ति	सूरदास और उनका कालिय ।




Principal

Shri S.K.Shah & Shrikrishna
O.M. Arts College, Modasa (Arava'li)

Day 5 – Session 5

Time	Expert	Subject
9:00 to 11:00	डॉ० दिग्गज शर्मा	सूरदास की अपेक्षित-भावना।

Day 6 – Session 6

Time	Expert	Subject
9:00 to 11:00	डॉ० भावना कालिया	ऐतिहासिक कवि विहारी की शृंगार भावना।

Day 7 – Session 7

Time	Expert	Subject
9:00 to 11:00	प्रॉ० आर. आर. शर्मा	विहारी की अपेक्षित-भावना।

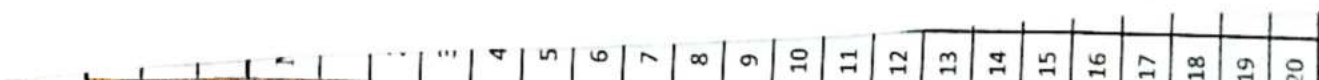
Day 8 – Session 8

Time	Expert	Subject
9:00 to 11:00	डॉ० दिग्गज शर्मा	मीराँ की वियोग-वर्णन।



(Signature)
Principal

Shri S.K.Shah & Shri Krishna
O.M. Arts College, Modasa (Arava!li)



Day 9 – Session 9

Time	Expert	Subject
9:00 to 11:00	डॉ० शावना रावलिया	मीरां की शक्ति-शावना।

Day 10 – Session 10

Time	Expert	Subject
9:00 to 11:00	प्रा० आर० आर० रश्मि	रसखान और उनका काव्य।

Day 11 – Session 11

Time	Expert	Subject
9:00 to 11:00	डॉ० दिग्गज वाह	विधापति और उनकी पदावली

Day 12 – Session 12

Time	Expert	Subject
9:00 to 11:00	डॉ० शावना रावलिया	अष्टादश शतक की शोध-शावना।



(Signature)

...Principal
Shri S.K.Shah & Shrikrishna
O.M. Arts College, Modasa (Aravalli)

Day 13 – Session 13

Time	Expert	Subject
9:00 to 11:00	प्रा. आर. आर. शक्ति	चक्रानंद की प्रेम व्यंजना ।

Day 14 – Session 14

Time	Expert	Subject
9:00 to 11:00	डॉ. दिगायत शर्मा	चक्रानंद की काव्य-कला ।

Day 15 – Session 15

Time	Expert	Subject
9:00 to 11:00	डॉ. कावला सावळिया	शाठनागरी कवि कवीरदास ।




Principal
Shri S. K. Shah & Shri Krishna
C. M. Arts College

57/14

2019-20

2019-20

Shri S.K.Shah & Shrikrishna O.M. Arts College, Modasa

Short term Course,

Department

(Edu)

List of Students

Date : 02/12/2019 to 18/12/2019

No.	Name Of Students	Roll No.	M/F	Class	Session-1	Session-2	Session-3	Session-4	Session-5	Session-6	Session-7	Session-8	Session-9	Session-10	Session-11	Session-12	Session-13	Session-14	Session-15
1	Panchal Nishal V.	G358	M	SY	PVP	PVP	PVP	PVP	PVP	PVP	PVP	PVP	PVP	PVP	PVP	PVP	PVP	PVP	PVP
2	Parmar Kajal N.	G362	F	SY	PKN	PKN	PKN	PKN	PKN	PKN	PKN	PKN	PKN	PKN	PKN	PKN	PKN	PKN	PKN
3	Solanwi Gwendra	G368	M	SY	SOL	SOL	SOL	SOL	SOL	SOL	SOL	SOL	SOL	SOL	SOL	SOL	SOL	SOL	SOL
4	Bhoi Kamal S.	G391	M	SY	BKS	BKS	BKS	BKS	BKS	BKS	BKS	BKS	BKS	BKS	BKS	BKS	BKS	BKS	BKS
5	Khand Kailash	G415	F	SY	KK	KK	KK	KK	KK	KK	KK	KK	KK	KK	KK	KK	KK	KK	KK
6	OZal Kinjal R	G436	F	SY	OKR	OKR	OKR	OKR	OKR	OKR	OKR	OKR	OKR	OKR	OKR	OKR	OKR	OKR	OKR
7	Patil Anu A.	G437	M	SY	ANU	ANU	ANU	ANU	ANU	ANU	ANU	ANU	ANU	ANU	ANU	ANU	ANU	ANU	ANU
8	Chauhan Hiral	7283	F	TY	CH	CH	CH	CH	CH	CH	CH	CH	CH	CH	CH	CH	CH	CH	CH
9	Khand Hetal B	7297	F	TY	KHB	KHB	KHB	KHB	KHB	KHB	KHB	KHB	KHB	KHB	KHB	KHB	KHB	KHB	KHB
10	Khand Payal	7300	F	TY	PKH	PKH	PKH	PKH	PKH	PKH	PKH	PKH	PKH	PKH	PKH	PKH	PKH	PKH	PKH
11	Khand Rohit H.	732	M	TY	ROH	ROH	ROH	ROH	ROH	ROH	ROH	ROH	ROH	ROH	ROH	ROH	ROH	ROH	ROH
12	Patil Manisha K	7328	F	TY	PMK	PMK	PMK	PMK	PMK	PMK	PMK	PMK	PMK	PMK	PMK	PMK	PMK	PMK	PMK
13	Patil Payal B	7357	F	TY	PAV	PAV	PAV	PAV	PAV	PAV	PAV	PAV	PAV	PAV	PAV	PAV	PAV	PAV	PAV
14	Zala Chamravat	7361	M	TY	CHM	CHM	CHM	CHM	CHM	CHM	CHM	CHM	CHM	CHM	CHM	CHM	CHM	CHM	CHM
15	Zala Shilpa C.	7363	F	TY	JSC	JSC	JSC	JSC	JSC	JSC	JSC	JSC	JSC	JSC	JSC	JSC	JSC	JSC	JSC
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			



[Signature]

Principal
Shri S. K. Shah & Shrikrishna
C. M. Arts College, Modasa (Guj)



Add on Course

Organized by

Department of Hindi

Shri S.K. Shah & Shri Krishna O.M. Arts College,
Modasa

CERTIFICATE

This is to certify that श्रीमान् चंपावत
has actively participated in the "Hindi Sahitya ka
Bhaktikal" organized by the Department of Hindi at
college campus, Modasa, held from 02-12-2019 to
17-12-2019.

Dipak Shah

Head
Department of Hindi

Course Coordinator

Dipak H. Joshi

Principal
Dr. Dipak H. Joshi





Add on Course

Organized by

Department of Hindi

Shri S.K. Shah & Shri Krishna O.M. Arts College,
Modasa

CERTIFICATE

This is to certify that वाठोडे पायल की.
has actively participated in the "Hindi Sahitya ka
Bhaktikal" organized by the Department of Hindi at
college campus, Modasa, held from 02-12-2019 to
17-12-2019.

Diggaal Shah

Head
Department of Hindi

D.S. Me

Course Coordinator

Dr. Dipak H. Joshi

Principal
Dr. Dipak H Joshi



Add on Course

Organized by

Department of Hindi

Shri S.K. Shah & Shri Krishna O.M. Arts College,
Modasa

CERTIFICATE

This is to certify that पती प्रमिषा के.
has actively participated in the "Hindi Sahitya ka
Bhaktikal" organized by the Department of Hindi at
college campus, Modasa, held from 02-12-2019 to
17-12-2019.

Diggaj Shah
Head
Department of Hindi

D.S.
Course Coordinator

Dr. Dipak H. Joshi
Principal
Dr. Dipak H. Joshi





Add on Course

Organized by

Department of Hindi

Shri S.K. Shah & Shri Krishna O.M. Arts College,
Modasa

CERTIFICATE

This is to certify that खरि पायल
has actively participated in the "Hindi Sahitya ka
Bhaktikal" organized by the Department of Hindi at
college campus, Modasa, held from 02-12-2019 to
17-12-2019.

Diggaaj Shah

Head
Department of Hindi

Course Coordinator

Dr. Dipak H. Joshi

Principal
Dr. Dipak H. Joshi