

શ્રી રમણલાલ સોની સર્જક વિષય સૂચિ

૧. રમણલાલ સર્જક વ્યક્તિત્વ
૨. રમણલાલ સોનીના બાળકાવ્યો
૩. રમણલાલ સોનીની બાળવાર્તાઓ
૪. વિશ્વસાહિત્ય પર આધારિત લોકકથાઓ
૫. અનુવાદક રમણલાલ સોની
૬. રમણલાલ સોની ના બાળકાવ્ય બોધકથા
૭. ચરિત્રકાર રમણલાલ સોની

પરિસંવાદમાં ભાગ લેવા ઉત્સુક મિત્રોએ ઉક્ત લેખિત કોઈ એક વિષય ઉપર પોતાનો વિદ્વતાપૂર્ણસાર ગર્ભિત શોધપત્ર પ્રસ્તુત કરવું. શ્રુતિ Font Soft copy ✉️ gujaratiarts20@gmail.com ઉપર મોકલવો. Hard copy માં પણ લેતા આવવું. ISBN નંબર સાથે બુક છપાવવાનો વિચાર છે.

પરિસંવાદની મહત્વની બાબત

૧. રજીસ્ટ્રેશન તા.૧૧/૦૧/૨૦૨૦ ઓનલાઈન દ્વારા.
૨. સંપૂર્ણ શોધપત્ર Online કે Offline દ્વારા તા. ૧૧/૦૧/૨૦૨૦.
૩. રજીસ્ટ્રેશન ફી અધ્યાપક માટે રૂ.૨૦૦/-
૪. રજીસ્ટ્રેશન ફી વિદ્યાર્થી માટે રૂ.૧૦૦/-
૫. શોધપત્ર પ્રકાશન રૂ.૫૦૦/-

ફી બેન્ક એકાઉન્ટમાં જમા કરાવવાની રહેશે.

એક્સિસ બેન્ક એકાઉન્ટ નંબર : ૯૧૨૦૧૦૦૬૩૭૦૭૯૨૭

Axis Bank A/c No. 912010063707927

IFSC No. : UTIB0001340

Axis Bank Ltd. Modasa

Prakash_Varun, 9825522800

આમંત્રણ

ધી મ.લા.ગાંધી ઉચ્ચતર કેળવણી મંડળ સંચાલિત

શ્રી એસ.કે.શાહ એન્ડ

શ્રીકૃષ્ણ ઓ.એમ.આર્ટ્સ કોલેજ, મોડાસા

તથા

ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર



ગુજરાતી વિભાગના સંયોજક

એક દિવસીય સંયોજક પરિસંવાદ

રમણલાલ

સર્જક અને વ્યક્તિત્વ

તારીખ : ૧૭-૦૧-૨૦૨૦, શુક્રવાર

સમય : સવારે ૧૦-૦૦ કલાકે

સ્થળ : ભામાશા હોલ, કોલેજ કેમ્પસ, મોડાસા

નિમંત્રક

શ્રી અજયસિંહ ચૌહાણ
મહામાત્રશ્રી
ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી,
ગાંધીનગર

ડૉ. દીપક એચ. જોષી
આચાર્યશ્રી
આર્ટ્સ કોલેજ, મોડાસા

પરિસંવાદ સંયોજક

ડૉ. મરીના એ. ચૌહાણ
૯૮૭૯૨૬૦૬૧૫

પ્રો. જી. એમ. ચૌધરી
૯૪૨૬૩૭૯૪૦૯



શ્રી રમણલાલ સોની પરિચય...

ઉત્તર ગુજરાતના અરવલ્લી જિલ્લાના મોડાસા તાલુકાના કોકાપુર ગામમાં તા.૨૫-૦૧-૧૯૦૮ જન્મ થયો. પ્રાથમિક શિક્ષણ મોડાસા અને મેટ્રિકની પરીક્ષા લુણાવાડા હાઈસ્કૂલમાં તેઓ પ્રથમ મેટ્રિક પાસ કરનાર વિદ્યાર્થી હતા. સને ૧૯૩૦માં સત્યાગ્રહની લડત શરૂ થતા મોડાસાની સરકારી છોડી તેમણે લડતમાં જંપલાવ્યું. સત્યાગ્રહની લડતમાં જેલની સજા પણ ભોગવી અને બે વખત દંડ પણ ભર્યો.

દેશની આઝાદી બાદ સાબરકાંઠા જિલ્લા કોંગ્રેસના મંત્રી તરીકે રમણલાલે સેવા આપી છે. ૧૯૫૨ મોડાસા, મેઘરજ થી ચુંટાયને મુંબઈની ધારાસભામાં ગયા. મોડાસા શહેરને આર્ટ્સ, સાયન્સ કોલેજની સગવડો આપવામાં તેમનો સફળ પ્રયાસ રહ્યો છે.

ગુજરાતના સંસ્કાર વારસનું જતન કરનાર શબ્દશિલ્પી બાળ-સાહિત્યને મોડાસાના પનોતા પુત્ર શ્રી રમણલાલ સોનીએ ૪૦૦ જેટલા પુસ્તકો લખ્યાં છે. બંગાળી પુસ્તકોનું ગુજરાતીમાં અનુવાદ પણ કર્યો છે. સ્વતંત્રસેનાની તરીકે જેલવાસ પણ ભોગવ્યો છે.

ભારતમાં એક માત્ર સંશોધન કેન્દ્ર કવિના જીવંતા જીવ આર્ટ્સ કોલેજ સંસ્થા દ્વારા આ સંશોધન કેન્દ્ર શરૂ કર્યું છે અને તેની વિશેષતાએ છે કે રમણલાલ સોનીએ પોતેજ તેનું ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું. જે વિશેષ નોંધનીય બાબત છે. તેમણે બાળકાવ્ય, બાળવાર્તા, અનુવાદ, ચરિત્ર વગેરેનું સર્જન કર્યું છે. રમણલાલને બાળકો પ્રિય છે. તેમણે “ એક ઈડરનો વાણિયો ધૂળો એનુ નામ” અને “રીંછ એકલું ફરવા ચાલ્યું હાથમાં લીધી સોટી” વગેરે બાળકાવ્યો એટલાંજ આજે પણ આહલાદક છે.

રજીસ્ટ્રેશન સંખ્યા : ૮-૩૦ થી ૯-૩૦

ઉદ્ઘાટન સમારોહ : ૧૦-૦૦ થી ૧-૦૦

સ્વાગત પ્રવચન : શ્રી. ડી. એચ. જોષી

: સમારંભ અધ્યક્ષ :

શ્રી નવીનચંદ્ર આર. મોદી

પ્રમુખશ્રી, મ.લા.ગાંધી ઉચ્ચતર કેળવણી મંડળ

બીજરૂપ : ડૉ. પ્રવિણભાઈ દરજી - પદ્મશ્રી

પ્રાસંગિક પ્રવચન : શ્રી અજયસિંહ ચૌહાણ

: વિશેષ ઉપસ્થિતિ :

ડૉ. અરૂણભાઈ એન. શાહ

ટ્રસ્ટીશ્રી,
મ.લા.ગાંધી ઉચ્ચતર કેળવણી મંડળ

શ્રી મહેન્દ્રભાઈ વી. શાહ

ઉપપ્રમુખશ્રી,
મ.લા.ગાંધી ઉચ્ચતર કેળવણી મંડળ

શ્રીરામ સોની

પ્રથમ બેઠક

સમય : ૨-૦૦ થી ૩-૦૦

: વક્તા :

શ્રી નટવરભાઈ ગોહેલ

રમણલાલ સોનીની બાળ વાર્તાઓ

ડૉ. પ્રભુદાસ પટેલ

રમણલાલ સોનીના બાળ કાવ્યો

સંચાલન : ડૉ. મરીના એ. ચૌહાણ

બીજી બેઠક

સમય : ૩-૦૦ થી ૪-૦૦

: વક્તા :

ડૉ. યશોદર રાવલ

અનુવાદક રમણલાલ સોની

ડૉ. ક્ષિતિજ ચન્દ્રરાવ

ચરિત્રકાર રમણલાલ સોની

સંચાલન : પ્રા. જી. એમ. ચૌધરી

ત્રીજી બેઠક

સમય : ૪-૧૫ થી ૫-૧૫

શોધપત્ર વાંચન

: બેઠક અધ્યક્ષ :

પ્રિ. ડૉ. ઉત્પલભાઈ પટેલ

સંચાલન : ડૉ. મરીના એ. ચૌહાણ

- Grant Code No. : 125
- College Code No. 30 (D.P.)
- Zone Code No. : 93



Phone : (02774) (O) 242626
(R) 249025

Fax : 02774-242626

E-mail : skshaharts60modasa@gmail.com

B* GRADE BY NAAC

SHRI S. K. SHAH & SHRIKRISHNA O. M. ARTS COLLEGE, MODASA.

[Run by : Shri M. L. Gandhi Higher Education Society, Modasa.]

શ્રી એસ.કે. શાહ એન્ડ શ્રીકૃષ્ણ ઓ. એમ. આર્ટ્સ કોલેજ, મોડાસા

શ્રી મ.લા.ગાંધી ઉચ્ચતર કેળવણી મંડળ, મોડાસા સંચાલિત

MODASA- 383 315, Dist. Aravalli. (North Gujarat)

મોડાસા - ૩૮૩ ૩૧૫, જિ. અરવલ્લી. (ઉત્તર ગુજરાત)

જા.નં. /૨૦૧ -૨૦૧

Report

તારીખ : / /૨૦૧

**Oneday National Seminar
on
Ramanlal Soni**

On 17th January,2020, Gujarati Department of our institute organized one day National Seminar on Children's Literature of Ramanlal Soni in collaboration with Gujarat Sahitya Acadami. Shri Navinchandra R.Modi, the president of our institute remained present as a chief guest in the seminar. Ramanlal Pitambardas Soni is also known by his pen name Sudamo, was a children's writer, translator, and social worker from Gujarat, India. He authored primarily in Gujarati language. He wrote original as well as translated and adapted children's literature. He wrote stories, poems, rhymes, plays, and biographies for them. Many of his stories and poems were published in the Zagma column of Gujarat Samachar in the 1990s. His autobiography titled *Rakh nu Pankhi* was published in 1999. Principal Dr.D.H.Joshi greeted a guest speaker Dr.Pravinbhai Darji and invited him to throw light on *Children's Literature of Ramanlal Soni*.

Dr.Pravinbhai Darji remembered *Ramanlal Soni* and talked about his story Bapa Jamfal and threw light on well known characters like: Rabbit Chotu Miya and Galba Fox of the story. The fox has opened the shop and started selling fruits. The story is about how the fox cheats the rabbit and later how the Rabbit takes revenge with the Fox. Besides this, Shri Pravin Darji made aware the students with translations. Shri Natvar bhai Gohel also shared his views with reference to Ramanlal Soni's Children's stories and Panchtantra Dr.Yashodhar Raval stated the importance of translation and appreciated our mother tongue. There were number of professors and students remained present in the seminar and presented their papers. Dr.Utpalbhai Patel appreciated research paper presentation of all the participants.

Dr.Marina Ben Chauhan did anchoring during the programme and Prof.G.M.Choudhri expressed a vote of thanks at the end of the programme. On the whole, the seminar was a great success for the college.

PRINCIPAL
SHRI S. K. SHAH & SHRIKRISHNA
O. M. ARTS COLLEGE, MODASA

— श्री गंगा गाँव उमरातु डेलपला अंडल रियासत
 श्री असेरुके शाह असेरु श्री हुला रो असेरु अवाफस डालिक
 मोसाल-लाधा लुकराती साहित्य अकादमी वांछनाना रूसी
 ला-17-1-३०३० ना रोक लुकराती पितालाणा सतुंडित
 अफने सोशलेस असेरु अफसीरु आरुहीय परिवारिणां
 कालाता वापरसाहित्यडा? मोसाला डोडापुर्ना फनेला
 पुत्र अमलालात सोनीनी वाकवाती वासर पुत्र शाह
 धा अवाफसनी अवासावर्णु डी. एपडलाए कोमीरु
 डपुं डे अवाकनी वाकडुय गुपरा वडला यवाही अवालाअर्क
 एरुके अवाक अरि-धामी डेलपली पावथा अने अवा
 वाकरसाहित्यडा? अमलालात सोनीनी वाकवाती, वाकडावो
 पिरो वाहिताना असेरु केने हुं अवाकडुं हुं.

अवालाअर्क एरुके अने निमना पिरो सो अथग
 डपुं डे लुकराती असेरु असेरु वाकड वरु होय डे के
 अमलालात सोनीनी डीएडे वासला काक कोडुं हाकु होय
 असेरु वाकवातीअो वां वाकवा शिवाण लेखडुं गानीतु
 पाण छे असेरु 'वाका अगडुण' वाती वां वाकड डोएने
 एलाकेतुं नथि गला डोए अने एलाके वाय अने डेग
 गाते ए असेरु एलेडु गिला असेरु अगडुणनी हुडान
 वाके छे अने वाकवा शिवाण अने पासेरु अवाडधा
 अथिवाणा अगडुण वरु छे गला अवाडधा अथिवाणा
 असेरु असेरु अथिवाणे एलाके वाय छे
 गला वाकवा वाकवा शिवाण अथिवाणा अगडुण लेवा
 अवाके वाके लुडल पुर्क वाकवा-कुवी वाकवा असेरु
 अगडुण असेरु अथिवाणे ले छे के लेखडे
 एकेअड पुवाण छे असेरु वाकवा, वाकडावो अथिवाणे
 पिरो असेरु असेरु

શ્રી નરવંશલાઈ ગોરેલ પણ વિશ્વવિદ્યાલય
આવવાની, મહિંદ કલ્યાણવાળવાની, પંચાલની લાખ
ગાં. સાથે વહનવ્ય અવારખુ

ડી. અશોધિત આવલે પણ અપભ્રંશ વાગવાવલા કલ્પક
'શુભલાધાને આપવોને લેને લાખ લાખાની અનુ
કલ્પક લે અપભ્રંશ' અગ્રણલાલ ગોનીએ લખાણ.
અપભ્રંશ અને વીરવતી આશિષને ગુજરાતી ભાષામાં
અવલવવાનું કારણકલ્પક છે +

આ પવિત્રવાદમાં શુદ્ધ-શુદ્ધ કોનિકમાંથી
અધ્યાપકો, પ્રવેશકમાં ગોરી અધ્યાપકો દિપરિચલ
અથા હતા. અધ્યાપકો અને પ્રવેશકમાં એ શોધ થયો
અનુ કર્યો હતા.

ડી. ઉત્પલલાઈ ચરલે કલ્પક કે લાખવાની
લાખકાળો, ક્ષાપમારકો, અપભ્રંશ લખકે જે શોધ થયો વનુ
અથા લેને પ્રવેશવાની હતી.

અમારેલના અધ્યક્ષ શ્રી. નવનવાક ગાદી
આણેલ કલ્પક છે. અગ્રણલાલ ગોની ગુવલા ગુવ આપક
કોનિક અનુ-થા શાસ્ત્ર અગ્રણલાલ ગોની આશિષ અનુ-થા
કલ્પક શાસ્ત્ર કલ્પક છે. અને લેની પ્રવેશલાએ છે. કે અગ્રણલાલ
ગોનીએ લેનું પોલિજ ઉદ્દેશાલન કલ્પક હતું લાખ લેનો
પ્રવેશ હેતુ દરે વાકે ખી અંગે ડી. યદવી સોલવનાવ પ્રવેશક
અને અગ્રણલાલ આશિષ અનુ-થા અનુ-થા કલ્પક લ કલ્પક લખકે
કોનિકાપ આપવામાં આવે છે. જે આ કોનિક અને

અનુ-થાના ગોરવની વાલ છે.
આ આગળ કાર્યકરો અનુ-થા ડી. અશોધિત
ગોરવો કલ્પક અગ્રણલાલ પ્રવેશ વા. ગુ. અનુ-થા અનુ-થા એ કલ્પક.